

# *Le Complexe de l'Australie*

Jeudi 30 mars

*Dans le cadre de SPRING, le festival  
des nouvelles formes de cirque  
en Normandie*



Saison  
2022-2023



Auteurs et interprètes : Antoine Prost, Baptiste Raffanel, Coline Froidevaux, Charlie Courvoisier, Christelle Dubois, Dorothée Dall'Agnola, Emmanuel Robert, Jatta Borg et Mathieu Hedan  
Regards extérieurs : Clément Cassiède, Danielle Le Pierrès et Benjamin Tricha  
Lumières : Samson Milcent  
Musique : Paul Bertrand et Sophie Ramia Medina  
Costumes : Lorraine Jung

Tout public

Durée : 1h10

Production : Le Collectif d'Équilibristes, production déléguée : La Compagnie du Courcirkoui.  
Coproduction : Le Vaisseau (Coubert – 72), le Vélo Théâtre (Apt – 84), La Verrerie d'Alès – Pôle National des Arts du Cirque Occitanie (Alès – 30), Archaos – Pôle National des Arts du Cirque Méditerranée (Marseille -13), Scènes et Cinés Ouest Provence / Festival Les Elancées (Istres – 13), Le Vellein-Scènes CAPI (Villefontaine – 38), Le Carré Magique – Pôle National des Arts du Cirque Bretagne (Lannion- 22)  
Soutiens : Latitude 50 – Pôle des Arts du Cirque et de la Rue (Marchin – BE), Turbul' (Nîmes – 30), La Grainerie – Fabrique des Arts du Cirque et de l'Itinérance (Toulouse – 31), le Centre International des Arts en Mouvement (Aix-en-Provence – 13), L'Espace Catastrophe (Bruxelles – BE), Ska Barré (Saignon – 84), La Devignère (Lussac – 16), le Château de Blandy Les Tours (Blandy-les-Tours – 77), Zim Zam (La Tour d'Aigues – 84), La Gare à Coulisse (Eure – 26), Smart Compagnie et la ville de Bordeaux (33), l'Entrepôt en Avignon (Avignon – 84), l'Institut Français du Maroc (Oujda – MA), CIRCA Pôle National des Arts du Cirque Auch (32), le Conseil départemental de Vaucluse (84) & la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur.

## **Le spectacle**

*Le Complexe de l'Australie, c'est un groupe de curieuses créatures avec un langage bien à eux. Une invasion de délicatesse, de lignes de force, de présences absurdes, de plaisir du geste.*

*Le Complexe de l'Autruche, c'est 417 équilibres en 7 minutes ; 7 minutes sans équilibre ; 1 équilibre qui dure 7 minutes ; et aussi, des balais collectifs avec la pulpe de 180 doigts au sol.*

*Le Complexe de l'Autruche, ce sont neuf circassiens qui jouent à faire l'autruche, tête en bas, pieds en haut, pour mieux retrouver l'équilibre, pour mieux redécouvrir ces gestes simples : se tenir debout, danser, chanter, jouer, courir... mais sur les mains.*

## Le Collectif d'Équilibristes

« C'est quoi, un "collectif d'équilibristes" ? C'est d'abord des équilibristes-auteurs-interprètes. Des gens qui jouent à être tout seul, ensemble. Parce que même quand ils font pareil, ils sont différents. Des gens qui se tiennent sur la tête, ou sur les mains, côte à côte, et tous différents.

D'abord nous sommes amis, connaissances et collègues de longue date. Nous avons partagé de nombreuses répétitions et discuté de nos manières de vivre la pratique des équilibres. Nous avons joué seul ou en collectif. Puis, en 2014, a eu lieu la « Convention d'Équilibres » dans le Luberon : un vrai ciment, avec tous ces jeux d'enfants qui nous ont fait rire et nous ont solidarisés.

Ce qui rend notre discipline passionnante ? Les origines, les styles, les difficultés, les corps et les approches différentes chez chacun. Les univers artistiques que nous abordons décrivent une grande richesse, un vaste panel de possibles. Se tenir debout, danser, chanter, jouer, marcher, courir, tourner, jouer de la musique ... Faire toutes ces choses que les gens font normalement, mais sur les mains, pour développer notre propre langage.

À partir d'une discipline de solistes, nous créons ainsi un collectif. Pour partager cette expérience obsessionnelle si souvent solitaire. »

- *Le Collectif d'équilibristes*

## Prochains rendez-vous

### ***Le ciné-concert dont vous êtes le héros***

**Jeudi 6 avril à 18h30**

La Compagnie Dulciné est en résidence au Quai des Arts du 3 au 6 avril, et invite les spectateurs à assister à une répétition de leur futur spectacle en cours de création : *Le ciné-concert dont vous êtes le héros*.  
Accessible dès 5 ans. **Gratuit, entrée libre.**

### ***Festival des Trop Petits***

**Du 12 au 21 avril**

Spectacles et rendez-vous artistiques pour les enfants de 6 mois à 6 ans  
*Retrouvez le programme au guichet et sur notre site internet !*

## Réservations

### ***En ligne***

Créez votre abonnement, achetez vos places et choisissez votre siège sur notre billetterie en ligne ! Rendez-vous sur [www.quaidesarts.fr](http://www.quaidesarts.fr)

### ***Au guichet***

Les mardis, mercredis et jeudis, de 14h00 à 18h30.

## Ils soutiennent le Quai des Arts

La Drac Normandie  
La Région Normandie  
Le Conseil Départemental de l'Orne  
L'Odia Normandie  
France Bleu  
France 3 Normandie

Ouest-France  
Le Journal de l'Orne  
E.Leclerc Argentan  
Dalkia groupe EDF  
Borney  
Harmonie Mutuelle groupe vyv

Le Quai des Arts - 1 rue de la Feuille, 61200 Argentan  
02 33 39 69 00 - [www.quaidesarts.fr](http://www.quaidesarts.fr) - [contact@quaidesarts.fr](mailto:contact@quaidesarts.fr)