LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

(OMPAGNIE L'ÉMERGEN(E

Jeudi 8 février

Texte: William Shakespeare, traduction François-Victor Hugo

Mise en scène, direction d'acteur et création sonore : Lucas Gimello.

Avec Elizandra Dos Santos, Aline Esdras, Matthieu Astre, Florent Bonetto,

Mikael Cassoli, Jean-Baptiste Giorni et Lucas Gimello.

Scénographie Philippe Maurin et Remy Gimello.

Accessoires Jean-Baptiste Giorni.

Costumes Laly Caillou.

Création Lumières Romain Favier.

Dès 10 ans

Durée 1h30

Production Compagnie L'Emergence. Avec le soutien du Théâtre Francis Gag (Nice) et du Théâtre Georges Brassens (Saint-Laurent-Du-Var)

Synopsis

Dans Le Songe d'une nuit d'été, quatre amants athéniens vivent une discorde sentimentale : Démétrius s'oppose à l'union d'Hermia et de Lysandre. Refusant de s'y résigner, les deux amants fuient Athènes et se réfugient dans un bois. Démétrius les poursuit, suivi de sa promise, Héléna. Ils s'enfoncent, eux aussi, dans la forêt. Épuisés, tous s'endorment...

Mais ce bois renferme deux univers : d'un côté, des artisans maladroits qui veulent monter une pièce de théâtre. De l'autre, des créatures magiques et effrayantes venues semer le trouble dans les deux autres mondes.



Saison 2023-2024



Si William Shakespeare rencontrait Tim Burton...

Sept jeunes comédiens s'attaquent à ce mythe Shakespearien, dans une version virevoltante, fantastique et moderne, teintée de secrets.

Une adaptation qui mélange comédie, suspens, émotion, poésie, danse, chant, musique et clins d'œil aux autres œuvres de l'auteur.

Note d'intention

« Le Songe d'une nuit d'été est un véritable vivier d'histoires et de personnages, et c'est le croisement de tous ces êtres si différents et mystérieux qui nous intéresse. La vie même de William Shakespeare regorge de mystères, et malgré les innombrables études historiques qui lui sont dédiées, on ne sait presque rien de lui. Nous tenions donc à proposer une adaptation de son œuvre qui serait tout autant teintée de secrets que le fut sa vie.

Notre adaptation s'appuie sur les trois mondes présents dans l'œuvre de Shakespeare : le monde des amants, qui apporte l'humanisme, les sentiments et le romantisme ; le monde des artisans, décalé, loufoque et absurde, allégeant l'ambiance dans une véritable mécanique de clowns ; et le monde des fées, impitoyable, étrange et codifié par des masques terrifiants.

A la frontière si mince entre la réalité et le fantasme, entre le songe et l'éveil, notre ambition est de faire rêver le public, de faire voyage le spectateur. Et ce n'est pas parce que c'est imaginaire que ce n'est pour autant pas vrai... »

Lucas Gimello, metteur en scène

Prochains spectacles et ateliers

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

Mardi 13 février à 19h

Théâtre jeune public, dès 6 ans

«Monsieur Maurice » vit dans un quotidien en noir et blanc, un monde mécanisé sans couleurs... jusqu'à ce que les œuvres de Kandinsky apparaissent et libèrent sa force créative!

LE (INÉ-(ON(ERT DONT VOUS ÊTES LE HÉROS

Jeudi 15 février à 19h

Spectacle participatif, dès 7 ans

Un ciné-concert pas comme les autres, où les spectateurs participent aux bruitages et aux doublages d'un film, depuis leur fauteuil!

AUTOUR DU (INÉ-(ON(ERT : 2 ATELIERS

Découverte de l'art du bruitage et du doublage de films Mercredi 14 février à 10h, dès 7 ans.

L'animation en peinture et au cinéma, avec la MicroFolie Mercredi 21 février à 10h dès 6 ans.

Ateliers gratuits, sur inscription (places limitées !)

Ils soutiennent le Quai des Arts

























Le Quai des Arts - 1 rue de la Feuille, 61200 Argentan 02 33 39 69 00 - www.quaidesarts.fr - contact@quaidesarts.fr