

INDIGO BIRDS

Compositions et interprétation :

Martin Mabire

Léonard Bance Haze

Valentin Barbier

Clément Barbier

Durée : 1h15

*Des oiseaux de nuit
au chant hypnotique et transcendant.*

Samedi 3 février

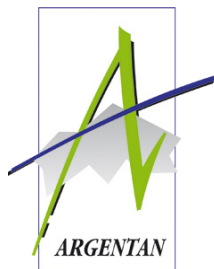
Avec leur premier album *The Influence of Loneliness*, le quatuor Indigo Birds recherche de nouvelles sensations musicales, et nous prouve que l'osmose entre la mélancolie et l'ambiance d'un concert en live est bel et bien possible !

Sur scène, les quatre musiciens s'échangent à tour de rôle les instruments. Leurs mélodies fiévreuses et tourmentées, interprétées par une voix délicate et profonde, vadrouillent sur une rythmique ciselée et énergique.

Indigo Birds puise ses inspirations dans un trip-hop traversé par une énergie résolument punk, mais toujours éminemment poétique. Le groupe déploie les ailes d'une musique singulière, où peuvent se rencontrer simultanément Nick Cave, Portishead ou encore Arcade Fire.



Saison
2023-2024



Interview avec Clément Barbier

En concert à Argentan, Indigo Birds allie ambiance live dansante et mélodies mélancoliques.

Le groupe, composé de quatre musiciens originaires de Lisieux, donnera un concert, samedi 3 février 2024, au Quai des Arts d'Argentan, dans l'Orne.

Comment avez-vous choisi votre nom de groupe, Indigo Birds ?

Nous sommes quatre amis musiciens originaires de Lisieux, Martin Mabire, Léonard Bance Haze, Valentin Barbier et moi. Maintenant, deux sont partis à Paris pour des raisons professionnelles, les deux autres vivent à Caen. Lorsque nous avons voulu nous produire, s'est posée la question du nom de notre groupe et c'est par association d'idées que nous avons choisi *Indigo Birds*, au sens poétique.

Sens poétique qui correspond bien à vos chansons, que vous composez comment ?

C'est notre recherche effectivement. Le titre de notre premier album, *The Influence of Loneliness*, nous est venu rapidement : on trouvait que ça résonnait bien, après la solitude due à la pandémie. Je compose d'abord la mélodie, élément central, puis j'écris le texte, toujours en anglais et ensemble nous faisons les arrangements. Sur scène, nous échangeons les instruments.

Votre style de musique ? Vos influences ?

Du new indie rock, une base de rock avec des influences des années 70, de David Bowie à de la musique électro plus actuelle, comme Daft Punk. Notre musique a pour vocation de faire danser aussi et c'est ce qui arrive souvent dans les salles où nous nous produisons, dans la région, depuis quatre ans.

Ouest France Argentan, 31/01/2024

Prochainement

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

Jeudi 8 février à 19h

Classique revisité, dès 10 ans

La pièce de Shakespeare est ici revisitée dans une version fantastique, proche de l'univers de Tim Burton

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

Mardi 13 février à 19h

Théâtre jeune public, dès 6 ans

«Monsieur Maurice » vit dans un quotidien en noir et blanc, un monde mécanisé sans couleurs... jusqu'à ce que les œuvres de Kandinsky apparaissent et libèrent leur force créative !

Ils soutiennent le Quai des Arts



Le Quai des Arts - 1 rue de la Feuille, 61200 Argentan
02 33 39 69 00 - www.quaidesarts.fr - contact@quaidesarts.fr