

# Stéphane Guillon sur scène

Mardi 13 décembre



Saison  
2022-2023



## Stéphane Guillon sur scène

Un spectacle écrit et joué par Stéphane Guillon

Mise en scène : Anouche Setbon

Lumières : Thomas Costerg

À partir de 15 ans

Durée 1h30

*Production : KI M'AIME ME SUIVE et 63 PRODUCTIONS*

## Humour post-covid

Mis à la diète pour cause de Covid-19, Stéphane Guillon n'a pas pu exprimer la moindre méchanceté pendant de longs mois : un sevrage dur, éprouvant, inhabituel.

Que faire ? Se reconverter ? Changer de vie ? Réserver ses piques pour son cercle familial le plus proche ? Continuer à écrire des vacheries en espérant des jours meilleurs ?

Guillon a tout tenté, tout essayé, tout espéré, allant même jusqu'à prendre des cours de gentillesse. Enfermé chez lui, l'humoriste s'est obligé pour la première fois de sa vie à dire du bien de ses anciennes victimes. Répétant seul dans sa chambre à haute voix les mêmes phrases :

- « Bruno Lemaire a du charisme »
- « Jean-Luc Reichmann est un grand acteur »
- « Franck Riester manque à la culture »
- « Xavier Bertrand va sauver la France »
- « Cyril Hanouna me rend intelligent »
- « Dupont Aignan est un humaniste »

Son nouveau spectacle, analyse, questionne, décortique, compile dix huit mois d'absurdités, de non-sens, de revirements comme rarement une société en avait produit.

Une heure trente durant laquelle, l'humoriste rattrape avec bonheur et truculence le temps perdu.

## Biographie

Stéphane Guillon commence sa formation de comédien dès le lycée. Repéré par Michel Gérard lors d'un cours d'improvisation, il propose au jeune homme le premier rôle dans *On s'en fout, nous on s'aime* (1982). Au cours des années qui suivent, Stéphane Guillon joue dans plusieurs téléfilms et séries comme *Navarro* (1991), *Turbulences* (1992), ou encore *Astrid et Raphaëlle* (2019, 2021). Au cinéma, il joue notamment dans *Comment j'ai tué mon père* d'Anne Fontaine (2001) ou encore *Moi César, 10 ans ½, 1m39* de Richard Berry (2003).

En 1990, il écrit son premier spectacle *C'est dur pour tout le monde !*. Il se produit au festival de Montréal *Juste pour rire* et il remporte la « Mouette d'Or » au festival de Deauville. Le succès de *Petites horreurs entre amis* au Festival d'Avignon de 2002 lui ouvre les portes de la télévision et de la radio.

Au début des années 2000, il entame sa carrière de chroniqueur sur Canal + (dans les émissions *Nulle Part Ailleurs* ; *20h10 Pétantes* ; *Salut les Terriens !*) et sur France Inter (dans *Le Fou du Roi* avec Stéphane Bern, puis dans le 6h30-10h avec *L'humeur de Stéphane Guillon*).

À partir de 2012, il retrouve le théâtre, notamment dans l'adaptation de Michèle Levy-Bram d'*Inconnu à cette adresse*, et dans des mises en scène de Didier Long (*Le Système* en 2015 ; *Modi* en 2017)

Ces dernières années, il a créé *Liberté (très) surveillée* (2010) ; *Certifié Conforme* (2015) ; *Premiers Adieux* (2018) ; et *Prolongation* (2019). *Stéphane Guillon sur scène* est son dernier spectacle en date (2022).

## Prochains rendez-vous

### **Le Cri des minuscules**

**Mercredi 4 janvier 17h00 - À partir de 3 ans**

La Compagnie *Ne dites pas non, vous avez souri* propose un spectacle à la croisée de la musique jazz et des jeux d'ombres et de papier : un conte visuel et musical pour les tous petits, racontant une histoire d'amour entre un petit homme en chapeau et une insecte ailée.

### **Dark was the night**

**Mardi 10 janvier à 20h00 - À partir de 12 ans**

Dans cette nouvelle création, Emmanuel Meirieu signe un grand voyage dans le temps et l'espace. Du Texas des années 1920 où naît le bluesman Blind Willie Johnson, et le lancement de la navette *Voyager* vers l'espace interstellaire, *Dark was the night* est un sublime requiem pour les oubliés.

## Réservations

### **En ligne**

Créez votre abonnement, achetez vos places et choisissez votre siège sur notre billetterie en ligne ! Rendez-vous sur [www.quaidesarts.fr](http://www.quaidesarts.fr)

### **Au guichet**

Les mardis, mercredis et jeudis, de 14h00 à 18h30.

**Fermeture hivernale du 16 décembre au 2 janvier inclus.**

## Ils nous soutiennent

La Drac Normandie  
La Région Normandie  
Le Conseil Départemental de l'Orne  
L'Odia Normandie  
France Bleu  
France 3 Normandie

Ouest-France  
Le Journal de l'Orne  
E.Leclerc Argentan  
Dalkia groupe EDF  
Borney  
Harmonie Mutuelle groupe vvv

Le Quai des Arts - 1 rue de la Feuille, 61200 Argentan  
02 33 39 69 00 - [www.quaidesarts.fr](http://www.quaidesarts.fr) - [contact@quaidesarts.fr](mailto:contact@quaidesarts.fr)