

Thomas VDB s'acclimater

Samedi 1^{er} octobre



Saison
2022-2023



Thomas VDB s'acclimater

Un spectacle co-écrit par Thomas VDB, Audrey Vernon et Navo

À partir de 12 ans

Durée 1h20

Production Ruq Spectacles

« J'ai grandi dans les années 1980, une époque où on pensait encore que le pire était derrière nous.

Je regardais Annie Cordy à la télé avec mes parents et je me disais "On est sains et saufs ! Si elle chante Tata Yoyo, y a pas de problème grave ! On risque pas de mourir tout de suite !".

Aujourd'hui, je regarde les infos et... »

Biographie

Passionné par la musique, Thomas VDB se forme au Conservatoire de Tours et c'est dans la presse musicale qu'il se fait un nom en travaillant pour le magazine *Rock Sound*.

En parallèle, il pratique le théâtre de rue pendant plus de seize ans, ce qui lui donne envie en 2006 d'écrire son premier seul en scène, *En Rock et en Roll*.

En 2009, il fait ses débuts sur France Inter dans *Le Fou du Roi* puis officie depuis quelques années dans *Par Jupiter* aux côtés d'Alex Vizorek et Charline Vanhoenacker.

En 2011, il présente son deuxième spectacle *Presque célèbre* et enchaîne avec un troisième, *Thomas VDB chante Daft Punk* en 2013.

Après une première apparition au cinéma en 2005 dans *Le démon de midi*, on a pu le voir dans *Les Francis*, *Bienvenue à Marly-Gomont*, *La folle histoire de Max et Léon*, *Santa & Cie*, *Quand on crie au loup* ou encore *Play*.

Dernièrement c'est dans le téléfilm *Claire Andrieux* qu'il propose une autre facette en incarnant un personnage touchant.

Il est aujourd'hui au casting du très attendu *Astérix et Obélix : L'Empire du milieu* réalisé cette année par Guillaume Canet.

À la télévision, vous l'avez vu dans *Le message de Madenian et VDB* puis dans *Quotidien* pendant une saison.

Après le succès de son spectacle *Bon Chienchien*, Thomas VDB revient sur scène avec *Thomas VDB s'acclimate*, actuellement en tournée.

Prochains rendez-vous

Incandescences

Jeudi 6 octobre à 20h00 - Tarif 2

Cette pièce d'Ahmed Madani est le dernier volet d'une trilogie consacrée à la jeunesse des quartiers populaires. Entre héritage familial et rêves d'avenir, neuf comédiens et comédiennes non professionnel(le)s nous parlent d'amour. Une pièce au croisement de l'Histoire et de l'intime.

Richard Bohringer : Traîne pas trop sous la pluie...

Vendredi 14 octobre à 20h00 - Tarif 2

De retour sur les planches, Richard Bohringer retrace toute une vie d'écriture, de passions, d'amours et de tendresse. L'émotion à fleur de peau, il nous fait voyager au pays de sa mémoire. Et entre chacun de ses textes, l'improvisation a toute sa place - la poésie aussi.

Réservations

En ligne

Achetez vos places, complétez votre abonnement et choisissez votre siège sur notre billetterie en ligne ! Rendez-vous sur www.quaidesarts.fr

Au guichet

Les mardis, mercredis et jeudis, de 14h00 à 18h30

Ils nous soutiennent

La Drac Normandie
La Région Normandie
Le Conseil Départemental de l'Orne
L'Odia Normandie
France Bleu
France 3 Normandie

Ouest-France
Le Journal de l'Orne
E.Leclerc Argentan
Dalkia groupe EDF
Borney
Harmonie Mutuelle groupe vvy

Le Quai des Arts - 1 rue de la Feuille, 61200 Argentan
02 33 39 69 00 - www.quaidesarts.fr - contact@quaidesarts.fr