TANGO NERUDA

COMPAGNIE SERGE BARBUSCIA

Vendredi 22 mars

Saison
2023-2024

IPNS 20200109

Adaptation et mise en scène : Serge Barbuscia.
Avec Serge Barbuscia, Marina Carranza et Pablo Andres Tamburini.
Chorégraphie : Clara Barbuscia et Marina Carranza.
Conception sonore : Fred Grémeaux.
Direction d'acteur : Laurent Ziveri.
Création lumière et vidéo : Sébastien Lebert.

Dès 13 ans
Durée : 1h30

Production : Théâtre du Balcon – Compagnie Serge Barbuscia.

Piazzolla, Picasso et Neruda réunis
dans un même spectacle mêlant poésie, musique,
danse, et projections picturales.

Avec Tango Neruda, Serge Barbuscia invite à un nouveau voyage, un nouvel univers où il dévoile un Pablo Neruda méconnu, en correspondance intime avec les toiles de Pablo Picasso et le tango d'Astor Piazzolla.

Un voyage qui prend sa source dans le livre Toros, publié en 1961, pour lequel deux Pablo (Neruda et Picasso) ont accordé leurs plumes sur le thème de l'Espagne et de la corrida.

Sur scène, Barbuscia incarne Neruda – une évidence.
Derrière lui les toiles de Picasso sont projetées alors que les pas de tango de Marina Carranza et de Pablo Andres Tamburini complètent ce tableau 100% ibérique.

Interview avec Serge Barbuscia

Pour cette adaptation que vous avez aussi mise en scène, tout est donc parti de la lecture de ce livre rare, *Toros* ?

SB : J'ai trouvé intéressante la demande de Picasso, l'aficionados, à Neruda le poète, qui ne partage pas cet amour de la corrida, de mettre des mots sur ses toiles. Deux hommes pas d'accord sur le sujet, qui ne disent pas la même chose, mais qui au final se retrouvent merveilleusement dans le propos artistique. Ça tangue un peu, parfois... voilà pourquoi le tango s'est imposé, invité. Puis Piazzolla a frappé à la porte avec sa musique.

Qu'avez-vous retenu de ces poèmes ?

SB : Je suis allé cherché dans ces textes l'amour et la mort. C'est génial, on n'a besoin que de ça au théâtre ! Cette pièce a été jouée un peu partout même à l'étranger depuis 2004, et tous les publics sont touchés. On touche chez chacun un endroit resté vierge, qui n'attend que de vivre la rencontre... les mots font vibrer. On n'est pas dans la démonstration de tango mais dans l'expression, avec toujours cette part de mystère qui doit subsister. Chacun y trouve une part de son histoire.

Prochains spectacles

LE PETIT GEORGES

Mardi 26 mars à 19h - de 6,5€ à 15€

Chansons et théâtre d'ombres - Printemps de la Chanson (C'61)

Le Petit Georges traverse tout ce qui construit la pensée du poète Georges Brassens : l'enfance et le doute, la liberté et la guerre, l'amour et la mélancolie.

DANS LES FORÊTS DE SIBÉRIE

Vendredi 5 avril à 20h - de 6,5€ à 15€

Théâtre

William Mesguich transpose sur scène l'exceptionnelle aventure en Sibérie de l'écrivain Sylvain Tesson

Ils soutiennent le Quai des Arts

Le Quai des Arts - 1 rue de la Feuille, 61200 Argentan
02 33 39 69 00 - www.quaidesarts.fr - contact@quaidesarts.fr