

Feuille de salle du spectacle

Roméo & Juliette

Grand Ballet de Kiev

Vendredi 7 février 2025



Saison
2024-2025



Ballet en trois actes de Sergueï Prokofiev
D'après l'œuvre de William Shakespeare
Étoiles : Stoyanov Alexandre et Kukhar Ekaterina
Chorégraphie et Direction Stoyanov Alexandre
Spectacle présenté par NP Spectacles Productions

Durée totale : 1h50

Première partie : 50 minutes

Entracte : 20 minutes

Deuxième partie : 40 minutes

**Une chef d'œuvre de la danse classique,
interprété par 35 artistes du Grand Ballet de Kiev**

Roméo et Juliette est l'histoire d'amour la plus célèbre de William Shakespeare, où deux jeunes gens, Roméo Montaigu et Juliette Capulet, s'aiment malgré la haine que se vouent leurs familles.

Cette confrontation entre deux familles est devenue l'histoire la plus triste du monde, en même temps qu'un véritable hymne à l'amour. Il existe d'innombrables pièces de théâtre, films et comédies musicales autour de cette œuvre mais l'interprétation la plus célèbre est le ballet de Sergueï Prokofiev présenté ici par le Grand Ballet de Kiev.

Cette chorégraphie livre tout le faste et la violence de cet amour, où truculence et beauté se mêlent, restituant la passion du drame de Shakespeare.

Biographies

Stoyanov Alexandre

Né en 1987 à Yalta, promu en 2006 de l'Ecole chorégraphique de Kiev, il est engagé la même année à l'Opéra national de Kiev et en devient une Etoile. Son répertoire comprend : Le Prince dans « Casse-noisette » Roméo dans « Roméo et Juliette » ; le Prince dans « Cendrillon » ; le Prince dans « La petite sirène » ; James dans « Silfide » ; l'Esclave dans « Corsaire » ; le Petit Dieu dans « la Bayadère ». Il est lauréat du concours international de Rome « Premio di Roma » et des concours internationaux de Moscou et de St-Petersbourg.

Kukhar Ekaterina

Née en 1982 à Kiev, promue en 1999 de l'Ecole chorégraphique de Kiev, diplômée avec la mention excellent, elle devient Etoile de l'Opéra national de Kiev. Elle interprète des rôles principaux dans toutes les représentations de l'Opéra, notamment dans « Roméo et Juliette », « Silfide », « Casse-noisette », « Vikings », « Valse de Vienne », « Danielle », « Blanche neige », « Cendrillon », « la Petite sirène », « Paquita », « le Corsaire », « Esmeralda », « la Belle au bois dormant », « Le Lac des cygnes », « Giselle »,... Elle est lauréate des concours internationaux « Prix de Lausanne » et « Serge Lifar » et participante de plusieurs festivals internationaux.



Nos prochains spectacles de danse

Carmen Flamenco

Samedi 22 février à 20h

Une adaptation mêlant théâtre, chant lyrique, « cante jondo » et danse flamenco, qui portent les personnages de Don José et Carmen vers leur destin tragique.

About Lambada

Jeudi 15 mai à 20h

Festival « Danser Partout », avec Chorège CDCN Falaise Normandie
Une pièce chorégraphique du Collectif Es, qui s'interroge sur l'impact d'un phénomène musical sous-estimé : « La Lambada » de Kaoma.

Ils soutiennent le Quai des Arts

